

Volkmar Mühleis

# Fête de la Musique

Gedichte

ATHENA-Verlag

## DIE PLAYLIST ZUM BUCH

Scannen Sie den Code mit der Smartphone-/Tablet-Kamera



Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet  
diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie;  
detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über  
<<http://dnb.d-nb.de>> abrufbar.

1. Auflage 2023

Copyright © 2023 by ATHENA-Verlag,  
Mellinghofer Straße 126, 46047 Oberhausen  
[www.athena-verlag.de](http://www.athena-verlag.de)

Alle Rechte vorbehalten

Umschlagfoto: anamejia18, Adobe Stock

Druck und Bindung: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

Printed in Germany

ISBN 978-3-7455-1158-1

## Inhalt

### ♫ I Joseph Jongen, *Danse lente*

|                               |    |
|-------------------------------|----|
| Boitsfort .....               | 11 |
| Vorfreude .....               | 12 |
| Vor dem Spielwarenladen ..... | 13 |
| Queequegs Reise .....         | 14 |
| Am frühen Nachmittag .....    | 15 |
| De anima .....                | 16 |

### ♫ II Joe Dassin, *Et si tu n'existais pas* Marlene Dietrich, *Und wenn er wiederkommt*

|   |    |
|---|----|
| Saint-Gilles, Kirchplatz.....           | 19 |
| Brasserie Verschueren .....             | 20 |
| Eine Wespe schwimmt im Glas .....       | 21 |
| Auf dem Weg zum Park.....               | 22 |
| Im Wandel .....                         | 23 |
| Einladung zur Fête de la Musique.....   | 24 |
| Korrespondentin .....                   | 25 |
| In der Zeitung vom 8. Juni.....         | 26 |
| Pandemisches Standbild .....            | 27 |
| Vor dem Gesetz .....                    | 28 |
| Mit Rechten reden .....                 | 29 |
| Frankfurter Tor.....                    | 30 |
| Dramaturgische Skizze (Volksbühne)..... | 31 |
| Im Aufwind.....                         | 32 |
| Portrait.....                           | 33 |
| La Republique des Lettres.....          | 34 |
| Die Macht der Gewohnheit.....           | 35 |
| Kreise .....                            | 36 |

|       |   |    |
|-------|---|----|
| ♫ III | Archie Shepp, <i>Nobody knows the trouble I've seen</i>       |    |
|       | Mit dem Notizbuch in der Hand .....                           | 39 |
|       | New York, Variationen .....                                   | 40 |
|       | San Francisco .....   | 43 |
|       | Das Osterlied im Delta.....                                   | 44 |
|       | Regenmacher und Enkelin in der Trockenzeit.....               | 45 |
| ♫ IV  | Hildegard Knef, <i>In dieser Stadt</i>                        |    |
|       | Rabenspaß.....  | 49 |
|       | Deine Zeichnung beschützt mich .....                          | 50 |
|       | Rondo .....   | 51 |
|       | Mit dem Eilbogen zugestellte Formschönheit .....              | 52 |
|       | Himmelsgesichter.....   | 53 |
|       | Innsbruck.....  | 54 |
| ♫ V   | Friedrich Hollaender, <i>Keiner weiß, wie ich bin, nur du</i> |    |
|       | Hundertneunzehn Jahre .....                                   | 59 |
|       | Unter dem Sichelbild .....                                    | 60 |
|       | Venezianisches Katzensglück.....                              | 61 |
| ♫ VI  | Mina, <i>Se telefonando</i>                                   |    |
|       | Auf dem Land bei Rom.....                                     | 65 |
|       | Kleiner Phönix .....  | 66 |
|       | Nach einem Bild von de Chirico .....                          | 67 |
|       | Clash Queen .....   | 68 |
|       | Die Hoffnung trägt die Lippen rot .....                       | 69 |
|       | Ohne Worte .....  | 70 |
|       | Genaue Beschreibung.....                                      | 71 |

|  |     |
|--|-----|
| ♫ VII Anouar Brahem, <i>L'aube</i>                                   |     |
| Gebet .....  | 75  |
| Heilige Handlungen.....  | 76  |
| ♫ VIII Rodion Shchedrin, <i>Dairy, 5. Lento, sempre poco rubato</i>  |     |
| Tenreuken .....  | 79  |
| In der Kathedrale von Hasselt.....                                   | 80  |
| Zwei Freunde .....   | 81  |
| The Gift .....   | 82  |
| Joutes Internationales .....   | 83  |
| ♫ IX Nits, <i>Home Before Dark</i>                                   |     |
| Erinnerung.....  | 87  |
| Liebeslied für Hester & Meike Aan Zee.....                           | 88  |
| Die Stille .....   | 89  |
| Legende.....   | 90  |
| Oktobermorgen.....   | 91  |
| ♫ X Friedrich Burgmüller, <i>Nocturne Nr. 1 in a-Moll</i>            |     |
| Keats .....  | 95  |
| Der Rhein lag im schwarzen Schimmer .....                            | 96  |
| Das Haus des Dichters .....  | 97  |
| Picardie .....   | 98  |
| ♫ XI Bugge Wesseltoft, Sidsel Endresen, <i>Survival Techniques 3</i> |     |
| Kleine Raumkunde des Überlebens I.....                               | 103 |
| Kleine Raumkunde des Überlebens II .....                             | 104 |
| Kleine Raumkunde des Überlebens III .....                            | 105 |

|  |     |
|--|-----|
| Kleine Raumkunde des Überlebens IV .....               | 106 |
| Kleine Raumkunde des Überlebens V .....                | 107 |
| Kleine Raumkunde des Überlebens VI .....               | 108 |
| Nachgesang einer kleinen Raumkunde des Überlebens..... | 109 |

♪ XII Franz Schubert, *Die Sternenwelten*

|                                 |     |
|---------------------------------|-----|
| Lebensdewelt .....              | 113 |
| Kritik der leichten Taube ..... | 114 |
| Zum Abschied.....               | 116 |
| Lochristi.....                  | 118 |

Joseph Jongen, *Danse lente*

## **Boitsfort**

Das Köpfchen der Kohlmeise  
in den Blüten der Magnolie

der vom Schnee geschwärzte Stamm  
einer blühenden Kirsche

Widerklänge  
Winterklänge  
im April



## **Vorfreude**

In der Kälte des Morgens  
ein erster Frühlingsduft

ein Kind trägt seinen Hasen zur Schule

es ist bald so weit

Osterzeit

## Vor dem Spielwarenladen

Eine Spinne schwingt sich von rechts heran,  
schwingt durch die Luft mit dem Faden

acht Beine schaukeln im Gegenwind  
ich puste sie zurück geschwind,

schon hängt sie wieder am Baum  
Ausblick eines Piraten Traum



## Am frühen Nachmittag

Wie die Bäume  
den Frühling in sich aufnehmen  
Luftblätter  
zu atmen  
aus voller Brust

backsteinbraune Fassaden  
im Kirschblütenglanz,  
der erste Kaffee in der Sonne

sich nicht mehr bewegen  
im Mückentanz

## De anima

Hinter mir sitzt meine Katze  
und passt auf mich auf

regungslos  
lauscht sie der Stille nach,  
während ich Zeitung lese

ein unerbittlicher Schutzengel  
nie würde sie einschreiten  
in mein Schicksal

von dem sie lautlos  
Besitz ergreift

## II

Joe Dassin, *Et si tu n'existais pas*

Marlene Dietrich, *Und wenn er wiederkommt*

## Saint-Gilles, Kirchplatz

Die Frau legt den Kranz nieder  
neben sich im Café  
und bestellt einen *Jus d'orange*

der Schirm blieb trocken  
sie winkt einer Freundin  
»hier ist noch Platz«

»danke, dass du mich begleiten willst«  
»ich kannte ihn kaum,  
er war ja immer auf Reisen«

Autos hupen sich aus dem Weg  
Mütter schieben ihre Kleinen in den Verkehr

»ich glaube, wir müssen jetzt gehen«  
meint sie nur  
und trägt den Kranz über die Autos hinweg

## Brasserie Verschueren

Die Katze kann die Tür nicht öffnen  
aber sie kann warten

geduldig hockt sie, knöchelhoch  
und folgt dem Schritt in die Kneipe

dort huscht sie unter die Bank  
leckt an den Essensresten,  
nimmt eine Prise Tabak

der Traum vom Gestiefelten Kater  
Märchen für Erwachsene

sie schaut ihnen von unten zu  
durch die Gläser vor den Mündern,  
abgrundtiefen Schlündern

*da geht der Nächste*  
schnell, bei Fuß  
in den Wind entwischt



*Eine Wespe schwimmt im Glas*  
sie schwimmt bis ans Ende der Täuschung

sie verlässt die Kraft  
und die Hitze betäubt ihre Sinne

am Rand der Welt  
wacht ein Auge

es blinzelt  
im Gegenlicht

## Auf dem Weg zum Park

Die Schönheit blüht ein Lächeln lang

wir grüßten uns  
und sie fragte mich  
woher wir uns kennen

»wir kennen uns nicht«  
und grüßten uns  
seit Jahren schon

vertraut  
den gemeinsamen Wegen

sturzbetrunken um zwei Uhr nachts  
würde ich um ihre Hand anhalten

ein Leben nur  
ein Lächeln lang

## Im Wandel

Das Abendrosé  
im Spiegellicht,  
das Weinglas  
in der Hand

auf dem Platz der Freiheit  
in Brüssel, plaudern zwei Damen  
im Schneidersitz

ein später Spätsommerabend  
mediterranes Klima  
im Wandel nach Norden

Papageien vertreiben die Singvögel  
der Hitze werden sie weichen  
die Eichen

der deutsche Wald migriert  
wer hätte das gedacht?

## Einladung zur Fête de la Musique

*Mir ist wohler zwischen den Welten  
die anderen ihre Heimat gelten  
ich habe auch eine, ich habe gleich zwei  
das Deutsche ist mehr als Deutschtümelei  
das Belgische mehr als die Sprachstreiterei  
der Flamen und Wallonen –  
lasst uns in Brüssel wohnen!  
als Europäer auf dem Parvis de Saint-Gilles*

Zuletzt erschien im ATHENA-Verlag  
von Volkmar Mühleis:

Wasserzeichen. *Novelle*

1. Aufl. 2022, Broschur, 108 Seiten

ISBN 978-3-7455-1132-1, 16,90 Euro

Das Recht des Schwächeren. *Gedichte*

1. Aufl. 2021, Broschur, 106 Seiten

ISBN 978-3-7455-1106-2, 16,90 Euro